

2 A 6 DE SETEMBRO/2019











## Marque a opção do tipo de trabalho que está inscrevendo:

(	) Resumo	(X) Relato de Experiência	(	) Relato de Caso

# GRUPO DE ESTUDOS FEMINISTAS: PARTICIPANTES NA CONSTRUÇÃO DE UM LIVRO COM OBJETIVO DE DISSEMINAR O CONHECIMENTO DAS IDEIAS, ATUAÇÕES, PRODUÇÕES E ATUAÇÕES DE ALGUMAS MULHERES

AUTOR PRINCIPAL: Kátia Batista Inácio CO-AUTORES: Bruna de Oliveira Bortolini

Doutoranda em Filosofia PUCRS

ORIENTADOR: Patricia Ketzer Especialista em Ciências Sociais - UPF, Dra. em Filosofia -

PUCR.

UNIVERSIDADE: Universidade de Passo Fundo-RS

#### INTRODUÇÃO

Com a oportunidade de participar de um "grupo de estudos feministas" acadêmico que integra esse espaço privilegiado pela aprendizagem e trocas de experiências, com construção coletiva que posibilita uma leitura critica da realidade. O grupo cria uma interdependência no compartilhamento das tarefas e aprende a planejar e colaborar. Trata de um espaço pontencializador de encontros e contato com o outro, de questionamento, de trocas, de indentificações e de confrontos. Esse ano surgiu no grupo a proposta de fazerem uma publicação de um livro referente aos assuntos investigados no grupo de estudos sobre o feminismo. A proposta do livro é que cada integrante do grupo escreva um proto-artigo, de 3 a 5 páginas, falando sobre uma mulher, que tenha alguma produção ou atuação relevante à sociedade brasileira, ou a nível mundial. A ideia é promover a disseminação e o conhecimento das ideias, atuações e produções dessas mulheres tanto no meio acadêmico, quanto na comunidade em geral.



2 A 6 DE SETEMBRO/2019











#### **DESENVOLVIMENTO:**

A inserção da acadêmica no grupo se deu na metade desse semestre. O interesse no "Grupo de estudos Feministas" Coordenado pela Professora Patricia Ketzer, foi para aprender sobre o feminismo e agora que integra o grupo consegue perceber a importância de estudar, aprender, investigar os relevantes aspectos que são amplos, complexos, mas que devem ser esclarecido por causa da sua relevância. A participação desse resgate e análise das produções literárias feministas foi uma proposta de "escrever a história a contrapelo", como diria Walter Benjamin, e trazer à luz o trabalho das mulheres que por muito tempo passaram por nós despercebidas. O livro será publicado em formato e-book com objetivo de promover a disseminação e o conhecimento das ideias, atuações e produções dessas mulheres tanto no meio acadêmico quanto na comunidade em geral. A ideia é também encaminhar o livro para as escolas de Passo Fundo e região como material de apoio aos professores interessados. A leitura das obras são de uma liguagem mais acadêmica e filosófica que dificulta a compreensão, no grupo existe auxilio de professores da área, de colegas que estudam e buscam comprender, trazendo para o grupo a sua compreensão que é discutida e colocada em reflexão de todos, facilitando o entendimento. Levar esse conhecimento do meio acadêmico para a comunidade em geral destruiría essa sofisticação discursiva que é um dos fatores que têm contribuído para o atual distanciamento entre o feminismo enquanto movimento social e o que se levanta nos debates ditos acadêmicos, nas reflexões teóricas. O grupo está buscando com esse trabalho ampliar o campo de visão para além do que é lido, mas sim interpretado, resignificado, para transferir aos outros esses conhecimentos, explicando aspectos das mulheres relevantes que tiveram grande contribuição para a humanidade. Não pode haver superficialidade nas análises, mas comprometimento com o que é lido, estudado e não devemos ficar só nos discursos, mas analisar o contexto em que eles são produzidos e as estruturas sociais que sustentam tudo isso, ou seja, analisar o contexto em que a mulher está inserida. Ainda hoje é necessário considerar as questõe que foram levantadas pelas feministas dos anos 70 do século XX- liberal, socialista e radical, já que a violência contra a mulher continua crescendo, as desigualdades salariais entre homens e mulheres permanecem gritantes, a porcentagem de famílias chefiadas por mulheres segue numa escalada ao tempo em que a participação das mulheres das instâncias de poder continua reduzida, isto é, as "coisas" também continuam tendo muita importância. Se as "palavras" são importantes para entendermos como as "coisas" se



**2 A 6 DE SETEMBRO/2019** 











reproduzem, temos que saber das "coisas" para podermos lutar por transformações, para mudar a vida das mulheres. O estudo sobre o feminismo servirá como base para amparar as mulheres com a qual a acadêmica pretende trabalhar quando sair da academia.

## **CONSIDERAÇÕE S FINAIS:**

Compreende que a participação da acadêmica está contribuindo muito para o seu conhecimento, se apropriando desse apredizado, desenvolvendo um novo olhar sobre o estudo do feminismo, estudo esse tão estigmatizado. Também percebe-se a importância do trabalho em grupo, unidos pelo mesmo objetivo e desempenhando um estudo aprofundado e comprometido a fim introduzir o estudo ampliando as possibilidades de todos terem compreensão dos estudos feministas, com proposta do lançamento do livro.

### **REFERÊNCIAS**

SARDENBERG, Cecília Maria Bacellar. Estudos Feministas: Esboço Crítico. 2004.

ROSSIT, Rosana Aparecida Salvador et al. Grupo de pesquisa como espaço de aprendizagem em/sobre educação interprofissional (EIP): narrativas em foco. Interface-Comunicação, Saúde, Educação, v. 22, p. 1511-1523, 2018.

**NÚMERO DA APROVAÇÃO CEP OU CEUA (para trabalhos de pesquisa):** Número da aprovação. SOMENTE TRABALHOS DE PESQUISA

#### **ANEXOS**

Aqui poderá ser apresentada **somente UMA página com anexos** (figuras e/ou tabelas), se necessário.



2 A 6 DE SETEMBRO/2019









